

ФОРМУВАННЯ ВИМОГ ДО ЗОВНІШНЬОГО ВИГЛЯДУ ПЕРСОНАЖУ ГРИ

Кожного року індустрія відеоігор стрімко розвивається і стає популярнішою серед усіх груп населення. Як наслідок, жанрова різноманітність постійно розширюється задля більшого охоплення інтересів нової клієнтської бази. Виникає конкуренція в наслідок якої студіям потрібно підкупити майбутнього гравця різними новими механіками, сюжетом, деталізованим ігровим світом, унікальною стилістикою, тощо.

Метою дослідження є вивчення необхідності формування вимог до зовнішнього вигляду персонажу гри.

Візуальна складова є надважливою, адже користувач взаємодіє з нею 100% свого часу проведеного у грі, тому задача дизайнера зацікавити користувача й утримати його бажання насолоджуватись грою якнайдовше, а оскільки практично у всіх іграх гравець взаємодіє з ігровими персонажами то їх зовнішній вигляд має дотримуватись певних правил.

Кожен ігровий персонаж повинен лаконічно гармонувати з концепцією світу в якому він знаходиться. Його одяг, зачіска, характер, історія, дії, репліки повинні відповідати стилістиці гри, відображати його місце та ранг у створеному світі. Його вигляд може давати відповіді на певні запитання, що виникають у гравця чи навпаки породжувати нові, але у рамках реалій ігрового світу. Досить важливим є те, що зовнішність персонажа повинна приваблювати, щоб гравцю було приємно взаємодіяти з ним, чи навпаки відштовхувати, задля підкреслення певних особливостей героя та фокусуванню на них.



Рис. 1. Середньовічне фентезі/реалізм

Отже, проведені дослідження доводять необхідність постійного та актуального формування вимог до зовнішнього вигляду персонажу гри.