

Андрій Голянич

здобувач вищої освіти

(ПВНЗ «Буковинський університет» м. Чернівці)

ОСОБЛИВОСТІ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ В НОВІЙ МЕДІАРЕАЛЬНОСТІ

З розвитком новітніх технологій та виникненням нових медіа форм з'явилося питання про правове регулювання в новій медіа реальності. Зараз, коли медіа проникає в усі сфери життя, виникає багато питань, щодо захисту прав інтелектуальної власності, захисту персональних даних та безпеки користувачів в новій медіа реальності. У цій науковій доповіді будуть розглянуті особливості правового регулювання в новій медіа реальності та важливість цього питання.

Що таке нова медіа реальність? Це концепція, яка описує технологічну та соціальну зміну, що відбувається в суспільстві, коли технології нових медіа перетворюють спосіб, яким люди сприймають та взаємодіють зі світом навколо себе. Нова медіа реальність дозволяє нам взаємодіяти зі світом навколо нас більш інтерактивно, індивідуально та масово, що впливає на наші соціальні,

культурні та економічні життєві сфери. Нові медіа створюють нові можливості та виклики для бізнесу, політики, культури, освіти та інших галузей, що вимагає від нас адаптації до нових умов та навичок використання технологій.

З одного боку, нові медіа дозволяють нам легко та швидко знаходити інформацію, спілкуватися з іншими та виконувати різноманітні завдання. З іншого боку, вони можуть мати вплив на наше психологічне та емоційне благополуччя, наприклад, викликати залежність або інформаційну перевантаженість. Однією з ключових особливостей нової медіа реальності є те, що вона постійно змінюється та розвивається. Це створює виклики для тих, хто використовує нові медіа, оскільки потрібно постійно оновлювати свої знання та навички. Однак, це також створює нові можливості для розвитку та інновацій в різних сферах життя. Узагальнюючи, нова медіа реальність є комплексним поняттям, яке включає в себе різноманітні технології та способи взаємодії з інформацією та людьми. Вона дозволяє нам змінювати наш спосіб сприйняття світу, взаємодіяти з людьми з усього світу та здійснювати різноманітні завдання, але також може мати вплив на нашу психологічну та емоційну стійкість.

Авторське право є дуже важливим сектором в новій медіа реальності, оскільки з розвитком цифрових технологій інтелектуальна власність може бути легко копіювана, розповсюджена та використана без дозволу власника права.

Основним інструментом захисту авторських прав є законодавство, яке визначає права та обов'язки власників авторських прав, а також встановлює процедури захисту цих прав. У більшості країн існують закони про авторське право, які захищають авторські права на різноманітні твори, такі як літературні твори, музика, фільми, програмне забезпечення тощо.

У новій медіа реальності авторське право стикається з різними викликами, зокрема:

- інтернет та соціальні мережі зробили поширення творів легким та швидким, що збільшило ризик порушення авторських прав;

- технології штучного інтелекту та машинного навчання можуть призвести до того, що комп'ютери зможуть створювати твори без прямої участі людини, що ставить питання про те, хто володіє авторськими правами на такі твори;

- якість зображень та звуку, які можуть бути використані в інтернеті, часто нижча, ніж у вихідному творі, що може порушувати авторські права;

- швидкий розвиток технологій та ринків може призвести до того, що авторські права на нові твори можуть не бути визнані чи захищені.

Для захисту авторських прав у новій медіа реальності власники права повинні використовувати різноманітні інструменти, такі як засоби цифрового контролю, правові заходи, технічні засоби захисту тощо. Наприклад, автори можуть використовувати цифрові підписи для захисту своїх творів, а також вказувати умови їх використання. Також можуть використовувати технічні засоби захисту, такі як технології DRM, щоб захистити свої твори від несанкціонованого використання. Правові заходи також можуть бути використані для захисту авторських прав. Це може включати подання позовів на порушення авторських прав, звернення до правоохоронних органів, якщо це стосується кримінальних правопорушень, а також включення до ліцензійних угод умов про захист авторських прав. Крім того, важливо забезпечити належний контроль за використанням творів в мережі, зокрема відстежувати порушення авторських прав та вживати заходів для їх зупинення. Нарешті, з метою захисту авторських прав важливо забезпечувати правильне навчання та інформування про авторські права в інтернеті. Це може бути зроблено за допомогою веб-сайтів, курсів та навчальних матеріалів, що допоможуть розуміти, які дії є законними, а які є порушенням авторських прав.

У загальному, захист авторських прав є важливою складовою нової медіа реальності, і він може бути забезпечений шляхом застосування правових, технічних та контрольних заходів. Захист персональних даних користувачів є дуже важливою темою в новій медіа реальності. Оскільки користувачі використовують різноманітні цифрові платформи для спілкування, розваг та навчання, вони залишають велику кількість своїх персональних даних, таких як ім'я, електронна адреса, номер телефону, геолокація тощо. Один з найважливіших аспектів використання нової медіа реальності - це захист персональних даних користувачів. Нові технології, які використовуються в новій медіа реальності, збирають та обробляють велику кількість даних про користувачів, включаючи їх місцезнаходження, поведінку та інші особисті дані. Ці дані можуть бути використані з різними цілями, від реклами до аналітики та покращення користувацького досвіду. Однак, це також може бути потенційним джерелом загроз для приватності та безпеки користувачів,

якщо їх персональні дані будуть використовуватися без дозволу або неправомірно. Загалом, захист персональних даних користувачів в новій медіа реальності є важливим аспектом, який потрібно враховувати під час розробки та використання нових технологій. Забезпечення правильного збору даних, конфіденційності та контролю за використанням даних допоможе зберегти приватність та безпеку користувачів. Безпека користувачів в новій медіа реальності є важливим аспектом, оскільки використання нових технологій може відкрити нові можливості для кібератак та порушення безпеки даних.

Отже, безпека користувачів в новій медіа реальності є складним та багатогранним питанням, яке вимагає належної уваги від розробників, користувачів та законодавців. Важливо забезпечувати належний захист даних, контенту та особистої безпеки користувачів, а також захищати права на інтелектуальну власність. Таким чином робимо висновок, що захист прав інтелектуальної власності, персональних даних та безпека користувачів в новій медіа реальності – важливі питання, які потребують уваги та вивчення. Правове регулювання в новій медіа реальності має велике значення для захисту прав та інтересів користувачів, а також забезпечення розвитку цієї сфери. Важливо вирішувати питання, пов'язані з захистом авторських прав, збереженням та використанням персональних даних, та безпекою користувачів у віртуальному просторі. Однак, необхідно пам'ятати, що правове регулювання повинно бути пропорційним та сприяти розвитку нових медіа форм. Занадто жорсткі обмеження можуть завадити розвитку цієї сфери та призвести до порушення свободи слова та інформаційної свободи. Правове регулювання має бути міжнародним та глобальним, оскільки віртуальний простір не має кордонів. Необхідно забезпечувати співпрацю між різними країнами та організаціями для захисту прав користувачів та інтелектуальної власності.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Банінова Н. Шеманчук О. Сучасний стан та перспективи розвитку кібербезпеки в Україні. *Молодий вчений*. 2018. Вип. 7.3(53.3). С. 128–131.
2. Саражинська, Ю. Чередниченко О. Особливості кібербезпеки в умовах розвитку новітніх технологій та інформаційних систем. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Технічні науки*. 2018. Вип. 29. С. 24 – 29.