

ОБРОБКА ЗОБРАЖЕНЬ ЗАСОБАМИ ADOBE PHOTOSHOP З ВИКОРИСТАННЯМ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ

З розвитком технологій та можливостей у сучасному суспільстві навряд чи знайдеться людина, яка б не чула про Adobe Photoshop або Adobe загалом. На це є просте пояснення: ми живемо у світі, який прямо пропорційно залежить від нових розробок та покращення інформаційного середовища. Ми вже просто не можемо відмовитись від величезної кількості медіа, що представляє собою фотографії, відео, рекламу, банери, сайти і т.д. Тобто це вже є частиною нас. Така програма, як Photoshop перетворює сірі непримітні зображення на справжні витвори мистецтва. Люди звикли, що творчість – це лише щось створене руками на папері, за допомогою фарб, дерева, глини і т.д. Але вже це не зовсім так. Новітні технології дозволяють витратити менше ресурсів, але створювати так само багато контенту. Завдяки своїй універсальності він став однією з найкращих програм для редагування фотографій майже у всьому світі.

Adobe Photoshop простий у використанні і має багато інструментів та функцій, які можна швидко освоїти. Перше, що варто відмітити – це редагування фотографій. Редактор дозволяє змінювати насиченість, пропорції, перспективу та налаштування світла. Це дозволяє покращити вигляд оригінальної фотографії або створити щось абсолютно нове.

Ще однією перевагою є нова функція «GenerativeExpand», яка використовує згенерований ШІ вміст для розширення зображення. Щоб скористатися цією функцією, потрібно перетягнути інструмент обрізання за межі початкового розміру зображення і додати текстові підказки. Adobe вважає, що ця функція буде корисною для творців контенту, які хочуть змінити співвідношення сторін, замінити обрізані об'єкти та якимось модифікувати ілюстрації. До речі, текстові підказки Generative наразі існують приблизно на 100 мовах і ця цифра постійно збільшується. Варто зазначити, що штучний інтелект став основоположником нової ери в Adobe Photoshop, дозволивши маніпулювати зображеннями в складні способи без необхідності вивчати нове програмне забезпечення. Наприклад, генеративна заливка надає дуже зручний спосіб замінити частини існуючого зображення. Він називається «inpainting», де ви вибираєте те, що хочете змінити, і вводите те, що повинно бути включено і цю область. І це виходить далеко за межі існуючих інструментів штучного інтелекту, які різні компанії використовують для виправлення дефектів і покращення фото.

Штучний інтелект Photoshop є ідеальним способом, щоб за кілька секунд робити впливові підробки, які потім можуть негативно впливати на чиєсь життя. Адже сама технологія штучного інтелекту, яка допомагає прибрати якихось птахів із зображення, може також створити дуже переконливе зображення повністю вигаданої пожежі в Пентагоні (таке зображення якийсь час було досить вірусним у твіттері). Тому на кожен позитивний відгук отримується близько п'яти відповідей незадоволених користувачів. Основна проблема полягає в тому, що штучний інтелект Photoshop просто не вміє генерувати певні типи об'єктів, тому реалізація деяких запитів може виглядати безглуздо, недомальовано або просто фальшиво. І якщо говорити про людей, ШІ Photoshop найгірше справляється з ними. Область, яка вибирається на вихідному зображенні, значно впливає на результат. Штучний інтелект Adobe розроблений таким чином, що реагує саме на форму виділення. Adobe Photoshop став незамінним інструментом у багатьох сучасних професіях.

Із появою штучною інтелекту працювати стало дещо швидше, адже певну частину завдань можна передати йому. Замінити фон, збільшити зображення та додати частину фото, якої не існує, прибрати недоліки на фото та багато інших вище перелічених можливостей, що має ШІ. Також такі картинки можуть слугувати натхненням для творців, тому це неабияка перевага. Проте, варто ставитись до цього з обачністю та правильно вводити запити. В результаті використання існує дуже мала ймовірність, що ШІ зможе повністю замінити художників, дизайнерів, бо без аналізу поставленої задачі людським мозком іноді важко створити те, що хочеться.

Список використаних джерел

1. Photoshop нині: як графічний редактор став інструментом для всіх – Bazilik Media. BazilikMedia. URL: <https://bazilik.media/photoshop-nyni-iak-hrafichnyj-redaktor-stav-instrumentom-dlia-vsikh/>

2. Камінський Б. Компанія Adobe оновила бета-версію Photoshop функцією Generative Expand, яка збільшує зображення за допомогою ШІ. Speka – онлайн медіа про технології та підприємництво. | SPEKA.media | SPEKA.media. URL: <https://speka.media/photoshop-teper-vikoristovuje-si-dlya-rozsirennya-zobrazen-p645n9>.